

Ficha de contenido
Entrevista con René Rolando Soto Ahumada

| | |
|--|--|
| Sector, comuna y región de la entrevista | Placilla, comuna de Valparaíso, región de Valparaíso |
| Fecha de nacimiento | 1948 |
| Ocupación | Payador |
| Nombre de los Entrevistadores | Marisol Valenzuela Saravia, Sebastián Naveas Lizama |
| Duración de la entrevista | 00:45:38 |
| Fecha de la entrevista | 13 de noviembre de 2008 |

a) Presentación, orígenes familiares

- El padre de René trabajó en varios oficios, como minero en los lavaderos de oro del Marga-Marga, cortando leña y en la construcción de la Ruta 68.
- El trabajo de su madre como dueña de casa y secando hongos, para ayudar con dinero al hogar.
- Las difíciles condiciones de vida durante su infancia, el esfuerzo para ir al colegio.
- Juegos en su infancia: las escondidas, caza de conejos y pájaros.
- René tuvo que empezar a trabajar a temprana edad; los trabajos de su niñez: cortó de leña y también ayudó en la construcción de su casa.

b) Recuerdos de Placilla

- Antes había dificultades en el transporte para viajar a Valparaíso.
- El trabajo de los habitantes de Placilla era más bien de orden agrícola: el corte de moras, reforestación del parque forestal y en el Country Club.
- René recuerda el esfuerzo y las condiciones de subsistencia en la que vivía la gente de Placilla.

c) Su actividad política durante la Unidad Popular y el impacto del régimen militar

- Organizaciones clandestinas de trabajadores hasta la década del 50.
- Formación de sindicatos en empresas forestales y Chiletabacos.
- En 1970, René empezó a trabajar en la empresa “Remodelación Balmaceda” hasta 1973, hasta que todos fueron despedidos. El despido después del golpe militar se produjo por ser integrante del MAPU.
- La militancia de René Soto en el MAPU se dio por el incentivo que este partido le hizo para entrar a la política. Posteriormente René ingresó al Partido Socialista, que era más fuerte, más influyente que el MAPU en Placilla.
- René reconstruye el tiempo del golpe militar en Placilla, *“hubo detenidos, pero no muertos”*.
- El cuñado René fue asesinado por un francotirador en un tiroteo en Valparaíso el día 14 de septiembre, mientras que él sobrevivió. Esto generó un gran trauma familiar después.
- Ante esto, la hermana y la sobrina de René recibieron el apoyo de la Vicaría de la Solidaridad.
- Para René un aspecto positivo de la Unidad Popular era que había trabajo, mientras que ve como negativa el hecho de que había muchos dirigentes y pocos trabajadores, *“el pueblo se farreó el Gobierno por la inexperiencia”*.
- La JAP y el problema de la repartición de los alimentos, pues no había repartición directa de alimentos a la gente, *“no estábamos preparados para el gobierno popular”*.
- En el vecindario hubo delaciones durante la dictadura, sin saber las consecuencias. René recuerda cómo una vecina delató a otro, lo que provocó un allanamiento por parte de efectivos de la Armada.

d) Relaciones de los vecinos de Placilla

- La unión y solidaridad de la comunidad en fiestas, funerales y construcciones de casas en el pasado.
- Tomas de terreno de los pobladores en los 60 y 70.
- En la actualidad, falta de solidaridad y la pérdida de tradiciones.
- Recuerdos de las necesidades de Placilla, falta de servicios básicos y hospitales.

e) Su trayectoria como payador

- En la paya en honor a Placilla, René recuerda la vida de antes en el sector, la gente, el barrio y las costumbres.
- Historia de los tranques, lagunas y un cementerio indígena en Placilla.
- René le dedica una paya a Salvador Allende, para contar su visión de la época. Con estrofas compuestas por él, más otras, compuso un poema.
- También René compuso una paya que cuenta la historia del club deportivo “Yerbas Buenas”.
- Despedida y reflexión final.

Esta ficha de contenido es un resumen de la entrevista completa, no de los fragmentos publicados en la Web. Usted puede acceder al registro completo en la Biblioteca Nacional y en las bibliotecas públicas que participan del programa Memorias del Siglo XX. Más antecedentes en www.memoriasdelsigloxx.cl.