

# INTERPRENSA NACIONAL

ORGANO INFORMATIVO DE LA COORDINACION INTERNACIONAL DEL M.O.A.C.

EDITOR: José Aguilera B.  
DIAGRAMACION: Alberto González C.

## ARGENTINA 1972



**UNCTAD  
III  
¿LA  
VENCIDA?**

**ACCION  
DEL  
MOAC**

**REVOLUCION Y CAMBIO  
CULTURAL**



# HACIA EL CAMBIO CULTURAL

Para los trabajadores, la **CULTURA** es sinónimo de instrucción, de buenos modales, de algo útil para escalar posiciones en la empresa u oficina. Para muchos, por eso, es algo ajeno. Se consideran dentro de las personas (incultas).

Esta visión es falsa y es una de las consecuencias de la dominación burguesa que ha llegado a identificar la **CULTURA** con la cultura de la clase burguesa.

## ¿QUE ES?

La **CULTURA** es algo propio del ser de cada persona. Todo hombre, por el hecho de ser tal, tiene una cultura, porque ésta se va formando y desarrollando

desde que se nace hasta la muerte. Cultura es el resultado de la relación diaria que tiene cada persona: consigo mismo,

con los demás y

con la naturaleza o cosas materiales.

La cultura de una persona está constituida por:

sus **CONOCIMIENTOS**,

sus **EXPLICACIONES** sobre la realidad que vive,

sus **ACTITUDES** frente a los demás y frente a las cosas,

sus **COMPORTAMIENTOS**,

sus **VALORES**,

sus **COSTUMBRES**, etc.

## COMO SE FORMA

En esta relación dialéctica y diaria de la persona consigo mismo, con los demás y con las cosas, intervienen algunos **AGENTES** que influyen sobre nosotros para sumir en una determinada forma esas relaciones.

Los seres humanos no vivimos aislados. Si analizamos nuestras actitudes, nuestras explicaciones que damos de lo que somos o pretendemos de la realidad, nuestros comportamientos, etc., reconocemos la influencia de otros que han intervenido en nuestra vida.

Los principales **AGENTES CULTURIZADORES**:

La familia,  
La escuela, liceo, universidad,  
La religión (las Iglesias),  
El trabajo, barrio,  
Los medios de comunicación de masas (prensa, radio, T.V., etc.).

## EXISTE UNA CULTURA DOMINANTE

En nuestra época asistimos al fenómeno de la masificación, es decir a la generalización de actitudes, comportamientos, etc. Un caso típico de esto es la **MODA**. Rápida y mundialmente se generalizan formas de vestir, por ej., la mini o maxi falda.

Esto lo ha comprendido muy bien el pequeño grupo que controla los bienes de producción y que domina el mundo a través del imperialismo económico.

No podemos hacerlo en estas breves líneas, pero cada uno debería analizar:

—Quiénes controlan los principales periódicos, revistas, canales de T.V., radios, etc.

—Cuál es el contenido de esos programas y publicaciones. Qué actitud tienen frente a las reivindicaciones obreras o la lucha de liberación.

—Cuáles son los valores y modelos de comportamiento que se transmiten a través de la educación escolar.

Algunos han hecho este estudio. Por ej.: En el **CEREN**, Centro de Estudios de la Realidad Nacional, U. Católica de Chile. A un nivel menos especializado y técnico, muchos trabajadores han concluido que la inmensa mayoría es manipulada por unos pocos cerebros al servicio de los dueños de los medios de producción para mantener la dominación burguesa.

Ellos han creado y difundido una imagen del hombre y de la sociedad que se nos ha metido como el aire en los pulmones y que sirve para mantener el orden social y económico de la burguesía capitalista.

Esto explica todo el fenómeno de la imitación por parte de los trabajadores de las actitudes y comportamientos burgueses. Explica cómo muchos trabajadores tienen una mentalidad y actitudes tan capitalista como la de cualquier gran empresario.

# UNCTAD:

## ¿LA TERCERA ES LA VENCIDA?

Los pueblos, como los hombres, cuando se aburguesan difícilmente ceden a sus privilegios, aun cuando vean que la angustia es muy grande a su alrededor y se les presione de mil maneras. **UNCTAD** es la expresión institucionalizada de la angustia del tercer mundo subdesarrollado contra los cuatro o cinco países poderosos de la tierra.

Santiago será sede de la Tercera Tentativa organizada de los países pobres por lograr que los países ricos cedan algo de sus muchos privilegios. Los chilenos serán testigos de un espectáculo muy interesante: verán rusos y americanos, del brazo, defender su repleto bolsillo, verán también a Cuba Socialista, junto a una veintena de gobiernos oligárquicos, pero igualmente pobres, de América Latina, presionar para que aquellos suelten algo. Un acto dramático como para romper muchos esquemas partidistas estrechos.

Han transcurrido 10 años desde que se llamó a la 1ª **UNCTAD** y desde entonces muchos ríos de whisky, toneladas de papel y kilómetros de cintas grabadas se han empleado. Un lapso de tiempo como para vencer la paciencia del más fogueado de los internacionalistas, como fue el caso de Prebisch que luego de la Segunda **UNCTAD**, en que fracasó la humilde petición del **UNO POR CIENTO DEL PRODUCTO BRUTO NACIONAL** como ayuda **DE LOS RICOS A LOS POBRES**, dejó el cargo de Secretario de **UNCTAD** para siempre.

Ahora se volverá a escuchar un informe central pidiendo algunas franquicias aduaneras para los productos de los países "subdesarrollados", que por favor, la ayuda en lugar de retroceder se mantenga, o aumente un sistema monetario internacional "más sensible al subdesarrollo". Pero es muy difícil que los ricos acepten compromisos globales y desinteresados de ayuda. Cada uno quiere "ayudar" a quien le revierta el triple, sea por compromiso político, sea por "estar más amarrados", etc. Así la ayuda es una inversión que ensancha aún más las diferencias.

De 3.000 delegados, sólo 6 serán nombrados como observadores de las organizaciones sindicales internacionales. Estos 6 dispondrán de no más de 30 minutos para decir algo en la maratón de discursos, que nadie escucha.

Por lo demás, ¿qué puede decirse en 30 minutos que simbolice el drama de una mujer vietnamita, de un niño africano, con el estómago deformado por el hambre, o el rostro de un joven cesante latinoamericano? Porque, por desgracia, todo eso se estará jugando en esta III **UNCTAD**, cuya existencia parece cada vez más inútil para mejorar un poco las enormes injusticias de las actuales relaciones internacionales.

## ES INDISPENSABLE UN CAMBIO CULTURAL

Para muchos, la revolución consiste en expulsar del poder político y económico a los actuales grupos o clase.

Eso es verdad, pero es incompleto y fracasa, si no se hace simultáneamente una revolución cultural.

Otros creen que la revolución consiste en cambiar las estructuras económicas: quitar la propiedad de los medios de producción a los actuales dueños para que pase a manos de los trabajadores.

La verdadera revolución es posible sólo cuando se cambia las estructuras económicas y se van cambiando también las mentalidades, los valores, las actitudes, los comportamientos, etc.

Es decir, cuando en la vida diaria cambiamos el tipo de relación con los demás y con las cosas. Cuando dejamos atrás el afán de

lucro, el egoísmo, el individualismo y los vamos reemplazando por la solidaridad, la responsabilidad colectiva, etc.

El movimiento obrero, en el curso de sus luchas, ha desarrollado en sus militantes el germen de los valores de la nueva cultura: en su lucha contra la explotación capitalista ha desarrollado el valor de la persona, la igualdad, la solidaridad, el sacrificio por los demás y ha relativizado la importancia del dinero en las relaciones humanas.

Los cambios de estructuras económicas, políticas, educacionales, etc., pueden ser rápidos. El cambio cultural, es decir, la construcción de un hombre nuevo es lento y requiere un esfuerzo permanente y perseverante.

Para esto es indispensable tener claridad sobre el tipo de hombre y sobre el tipo de relaciones que deberá existir entre las personas y las cosas.

Aporte del Centro de Educación y Cultura Obrera (C.E.C.O.).