BREVE CONTRIBUCION A LA DIFUSION DE LA

VIDA Y OBRA DE VICTOR DOMINGO SILVA E.

EN EL CENTENARIO DE SU NATALICIO

12 de Mayo de 1882-12 de Mayo de 1982

PREMIO NACIONAL DE LITERATURA 1954

PREMIO NACIONAL DE TEATRO 1959

MARIO RUBINA SANTIAGO

T O N G O Y

Ultimas Noticias

Tipo 7		N.º Renglón	9 Picas	
20 Picas	15 Picas		8 FRIO	Tipo 7
	CM	1	CM	
		2		1
	1	3	1	
1		4	2	2
	°	5		
		1/4		
	2	6	3	3
		7	4	
		1/3		
	°	8	5	4
	3	9		5
		10	6	
	°	11		6
		1/2		
	4	12	7	
		13		7
	°	14	8	
	5	15	9	8
		16		
	°	17	10	9
		3/4		
	6	18		10
		19	11	
5	°	20	12	11
	7	21		12
°		22	13	
	°	23		13
6	8	24	14	
1/2	1/2	25	15	14

(Para 9 picas)

TOPE LETRA GRANDE

PAG.

Llamada .....

Medida ..... Tipo .....

Nº de Grabs. .....

V I C T O R D O M I N G O S I L V A E N D E I Z A

El 12 de Mayo de 1882, en Tongoy, nació el más grande poeta que haya cantado a la chilenidad y que culminara su obra con los galardones de Premio Nacional de Literatura y Teatro.

T O N G O Y

"Rada de limpias y cristalinas aguas, agrestes contornos, volantes arenas albas y bellos atardeceres flamígeros" fué, en el siglo pasado, parte de relevante importancia dentro de la vasta usina cuprífera que constituía la Provincia de Coquimbo.- Llegó Tongoy a constituirse en el puerto comprador, fundidor y exportador de cobre más importante de Chile cuando nuestro país era el mayor productor de este metal a nivel mundial.

LA FAMILIA SILVA ENDEIZA

Hasta aquí llegó a establecerse el joven matrimonio compuesto por don Federico Silva Negrete y doña María de los Dolores Endeiza.- Don Federico, caballero culto y generoso, se dedicaba al comercio y a expresar su acendrado espíritu público en obras de progreso. Organizador y Comandante del Batallón Cívico, varias veces Sub-delegado y y el primer Alcalde al crearse la Comuna de Tongoy.

Doña Dolores era dama de apellidos y as-

Ultimas Noticias

Tipo 7		N.º Renglón	9 Picas	
20 Picas	15 Picas		8 FRIO	Tipo 7

TOPE LETRA GRANDE (Para 9 picas)

PAG.

Llamada .....

Medida .....Tipo .....

Nº de Grabs. .....

cendencia viscaínos,hija del capitán mercante don Víctor Endeiza,de Lequeitio,Provincia de Vizcaya,España.

El matrimonio Silva Endeiza en veinte años de unión tuvo quince hijos;varios murieron en plena juventud y otros se destacaron en el pensamiento,en la literatura y en el periodísmo:Jorge Gustavo,Víctor Domingo y Hugo.

El escritor don Julio Iglesias M.,biógrafo de Víctor Domingo Silva,describe el hogar de los Silva Endeiza como "Nido de Artistas" y el poeta confiesa "la función de leer era en mi hogar una función habitual,como la de comer o dormir".

SU INFANCIA

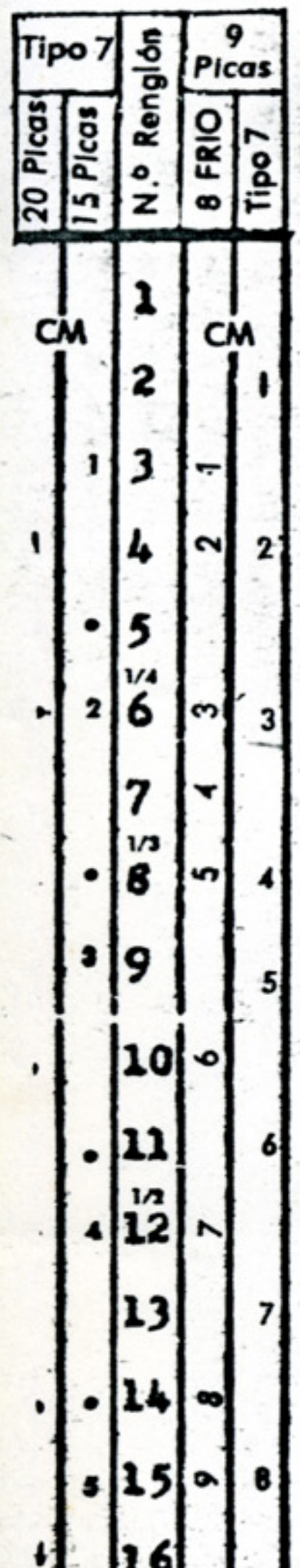
Su infancia transcurrió en Tongoy junto a sus numerosos hermanos bajo la vigilancia extricta de sus padres que se esmeraron en su desarrollo físico y su formación moral y espiritual.

Era un niño extremadamente delgado,retraído, estudioso y gran lector.Su madre,temperamento rico en emociones,le trasmitió desde su cuna su carácter sentimental y su padre energía y voluntad.

Jorge Gustavo,su hermano mayor,valoró y estimuló sus embrionarias inquietudes intelectuales y contribuyó,más tarde,a iniciarlo en la literatura.

Inició sus estudios en Tongoy para continuar
1890-1898
después en los Liceos de La Serena y Ovalle.-En ambos esta-

Ultimas Noticias



(Para 9 picas)

TOPE LETRA GRANDE

PAG.

Llamada .....

Medida .....Tipo .....

Nº de Grabs,. .....

blecimientos estudió con profesores cuyos nombres y memoria aún se recuerdan como maestros insignes,verdaderos formadores de generaciones de juventudes.

EL HOMBRE

Inquieto como pocos y patriota como el que más,su primer anhelo fué conocer todo el territorio nacional hasta sus últimos rincones,incluyendo la Patagonia por el sur y las salitreras por el norte.Viajero incansable recorrió los países de Centro y Sudamérica y parte de Europa,especialmente España.

De ahí su cabal conocimiento del alma del pueblo chileno,su devoción americanista y su amor entrañable a la Madre Patria y su fervor por la Hispanidad.

Víctor Domingo Silva fué mucho más que uno de los más grandes poetas chilenos,fué como alguíen lo dijo "El Poeta de la Actividad",porque sus inquietudes y convicciones lo llevaron a múltiples quehaceres y vivencias,como el periodismo,la diplomacia,la política,la preocupación por lo social y otros que hacen que poesía genere,actividad,esperanza,vida.

Dos grandes y admirables mujeres fueron los amores que inspiraron la vida del poeta:su madre,doña Dolores y su esposa doña Eva Nielsen Brunell,con quien casó el año 1907.

Falleció en Santiago el 20 de Agosto de 1960.

Ultimas Noticias

Tipo 7 | 9 Picas | 20 Picas | 15 Picas | N.º Renglón | 8 FRIO | Tipo 7

TOPE LETRA GRANDE (Para 9 picas)

PAG.

Llamada .....

Mędida .....Tipo .....

Nº dę Grabs,. .....

SU OBRA

Víctor Domingo Silva excavó todas las vetas de la Literatura y de todas ellas extrajo los más preciosos metales de valores humanos para forjar en imágenes iningualables el espíritu del pueblo chileno y ennoblecerlo,para exaltar la belleza,la solidaridad , el amor,la justicia y la libertad.

Su obra fué fecundísima abarcando todos los géneros literarios:peesía,cuento,novela,teatro,ensayo, biografía.En todas estas manifestaciones de su creatividad se caracterizó por su firmeza,entusiasmo,afán de trabajo,espíritu combativo y lealtad hacia quienes interpretó .

DIPLOMACIA Y SERVICIOS PUBLICOS

Variada fué la gama de servicios públicos:

Profesor de Escuela y del Liceo de Ovalle(1899-1901)

Bibliotecario de la Marina (1902-1904)

Oficial de Secretaría de Superintendencia de Aduanas (1907-1910)

Diputado por Cópiapó,Freirina y Chañaral,electo en 1916.

Cónsul en San Carlos de Bariloche,Argentina.Fué quien más luchópor la creación de la Provincia de Ayséń resolución que firmó el Presidente Carlos Ibáñez en 1928.

Cónsul General en Madrid,España (1928-1933)
Encargado de Negocios y Cónsul en la Rep.Dominicana (1939-40)
Cónsul en Sevilla,España (1940- 1946)

Jefe de la Biblioteca del Ministerio de Relaciones Exterio-

Tipo 7 | 9 Picas | N.º Renglón | 20 Picas | 15 Picas | 8 FRIO | Tipo 7

(Para 9 picas)

TOPE LETRA GRANDE

PAG.

Llamada .....

Medida.....Tipo.....

Nº de Grabs,. .....

res desde 1947.

PERIODISMO

Inició su carrera periodística y literaria en el diario "El Tamaya" de Ovalle,que fundara don Benjamín Vicuña Mackenna,en 1899,a la edad de 19 años.Fué colaborador de casi todos los periódicos del país.Resumimos su labor periodística:

Jefe de Crónica de "El Heraldo" de Valparaíso (1903-1906)

Redactor de "El Mercurio" de Valparaíso y colaborador de "Sucesos" (1907-1910).Al año siguiente representa a estos mismos órganos en Buenos Aires y Montevideo.

Fundador y Director de "La Provincia" de Iquique (1913)

Colaborador de"La Mañana" y "La Nación" (1916-1920),siendo después de ésta en Montevideo.

También cumplió labores periodísticas en"Zig-Zag" y otros diarios y Revistas,tanto en Chile como en Bolivia,República Dominicana y Haití.

OBRA POETICA

"Hacia Allá..." (Poemas líricos,1905)

"El Derrotero" (Poema narrativo,1908)

"Romancero Naval" (Premio Club Naval Valparaíso,1910)

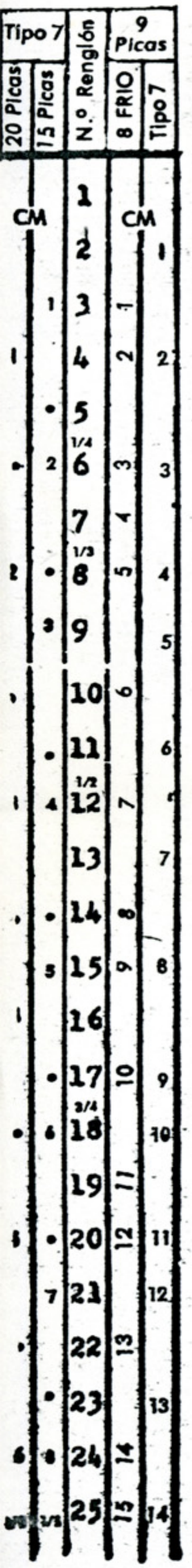
"La Selva Florida" (1911)

"Gesta Heróica" (1914)

"Sus Mejores Poemas (1916)

"Sus Mejores Poesías(1923)

Ultimas Noticias



(Para 9 picas)

TOPE LETRA GRANDE

PAG.

Llamada .....

Medida .....Tipo .....

Nº de Grabs. .....

"Toque de Diana" (Antología patriótica de poetas Chilenos, 1928)

"España y yo somos así"(Poemas de motivos españoles,1927)

"Poemas de Ultramar" (1935)

"Nuevos Poemas" (1937)

"Los Mejores Poemas de Víctor Domingo Silva" (1948)

"Antología Poética" (1933 a 1953)

"Aún no se ha puesto el sol" (Poemas,1950)

NOVELA Y CUENTO

"Adolescencia" (Folletines de "El Tamaya",Ovalle,1900)

"Golondrinas de Invierno (Premio Consejo Nacional Bellas Artes,1912).

"Papelucho" (Premio Concurso "El Mercurio")Primera parte de del ciclo de novelas que lleva por título "Palomilla Brava" (1923),de la cual la segunda parte es "El Cachorro"(1937)y "Kid Chile",la tercera.

"El Mestizo Alejo" y "La Criollita" (1934)

"La Pampa Trágica" (Cuentos del natural,1944)

"Los Arboles con dejan ver el Boeque" (1949)

"Crónicas y Leyendas Nacionales"

"Cuentos de Aquí y de Allá"(Premio Sindicato Escritores Chile)

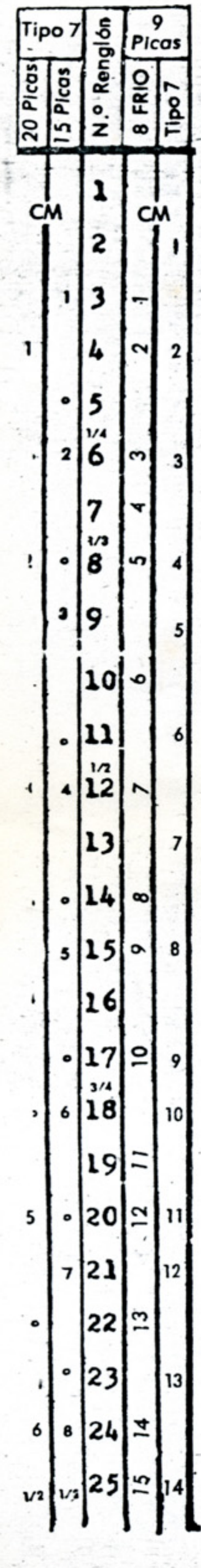
"La Cuna del Mundo Colombino"(Peregrinaciones)

"Vida y Proezas de Mr.Perroquet"

"Los Caballeros del Santuario"

"Hojas de Romancero" (Tradiciones y Leyendas)

Ultimas Noticias



TOPE LETRA GRANDE (Para 9 picas)

PAG.

Llamada .....

Medida ..... Tipo .....

Nº de Grabs. .....

ENSAYO

"La Tempestad se avecina" (Obra de aguda observación de política internacional que cada día cobra mayor vigencia(1936

"La Revelación de Aysén" (Continuación de la anterior)

"El Genio Español en Chile (Ensayo histórico-biográfico)

BIOGRAFIAS NOVELADAS

"El Rey de la Araucanía:Orelie Antoine I" (1936)

"Doña Inés Suárez,la Amazona Extremeña"

TEATRO

"Como la Ráfaga" (1910)

"Nuestras Víctimas" (1911)

"Junto a la Cuna" (1918)

"Los Buenos Muchachos" (1919)

"Las Aguas Muertas" (1920)

"Muñequitas" (1924)

"Cabeza de Ratón" (1928)

"Fuego en la Montaña" (1938)

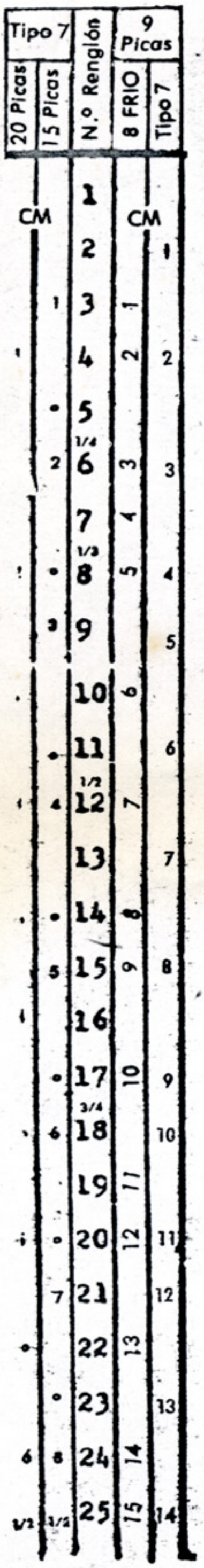
"El Poeta Soldado" (Premio Dirección Teatro Nacional,inspirada en la vida de Rafael Torreblanca,héroe de Guerra del Pacífico)

"Alonso de Ercilla" (Drama histórico)

"El Ruiseñor canta en la sombra"(Comedia de costumbres)

"No me hable usted de amor"(Comedia de ambiente madrileño)

OTRAS OBRAS:"Tarapacá:Historia de una campaña" y "Ruben Darío y Pedro Balmaceda:La amistad de dos grandes artistas".



TOPE LETRA GRANDE (Para 9 picas)

PAG.

Llamada .....

Medida .....Tipo .....

Nº de Grabs,. .....

HOMENAJE DE UN PUEBLO A SU HIJO BENEMERITO

Su pueblo natal,Tongoy,através de sus instituciones y de la Ilustre Municipalidad de Ovalle honraron su memoria designando con su nombre una de sus calles, un parque,la Brigada de Scouts y Banda de Guerra de la Escuela y la Compañía de Bomberos.

Una plancha de bronce en el frontis de la casa que lo vió nacer expresa el sentir y el reconocimiento público en los siguientes términos:

CUNA DE UN GRAN POETA

BAJO EL TECHO DE ESTA CASA NACIO VICTOR DOMINGO SILVA EL MAS GRANDE POETA DE CHILE CUYOS VERSOS HAN INTERPRETADO EL ALMA DE LA PATRIA.TONGOY,CUNA DE SU NACIMIENTO,SE ENORGULLECE Y PARTICIPA DE SU GLORIA EN ESTE HOMENAJE SINCERO Y TALVEZ EL MAS HUMILDE DE CUANTOS HAYA RECIBIDO.

Tongoy,7 de Agosto de 1954.

BIBLIOGRAFIA

1.-"El Departamento de Ovalle",David Perry Lanas,Talleres Gráficos "El Tamaya",Ovalle,1931.

2.-"Premios Nacionales de Literatura",Hernán del Solar,Ed. Nascimento",Santiago,1975.

3.-"Vida y Obra de Víctor Domingo Silva",Premio Concurso Figuras Próceres de la Provincia de Coquimbo,Diario "El Regional",Coquimbo.Obra auspiciada por S.E.CH. Ed."Fantasía",1960.